

INDICE SOMMARIO

| | |
|--------------------------------|----|
| <i>Presentazione</i> | IX |
|--------------------------------|----|

Parte Prima **DANTE E LA GIUSTIZIA**

| | |
|--|---|
| INTRODUZIONE di <i>Gianluca Gambogi</i> | 3 |
|--|---|

| | |
|--|----|
| CAPITOLO I L'IDEA DELLA GIUSTIZIA SECONDO DANTE di <i>Margherita Cassano</i> | 15 |
|--|----|

| | |
|---|----|
| CAPITOLO II I PROCESSI PENALI CONTRO DANTE: UN INFERNO SENZA PARADISO di <i>Francesco Mauro Iacoviello</i> | 23 |
| 1. Manca un girone nell'Inferno di Dante. | 23 |
| 2. L'inferno è uguale per tutti | 24 |
| 3. Dante: ovvero un criminale senza scrupoli. | 25 |
| 4. Furono giusti i processi contro Dante? | 26 |
| 4.1. L'imputazione. | 27 |
| 4.2. La procedibilità di ufficio | 29 |
| 4.3. La prova e la motivazione | 31 |
| 4.4. La tortura e la contumacia. | 34 |
| 5. Assolvere Dante? E perché? Il processo penale non ha mai un paradiso. | 39 |

CAPITOLO III

LA “REVISIONE” DELLE SENTENZE DI CONDANNA
DI DANTE

| | |
|--|----|
| di <i>Alessandro Traversi</i> | 45 |
| 1. La morte di Dante in esilio a Ravenna | 45 |
| 2. La procedura “ <i>per inquisitionem</i> ” e la contumacia “ <i>pro confesso</i> ” secondo gli Statuti fiorentini. Fu “giusto processo”? | 47 |
| 3. Le imputazioni nei processi del 1302 e 1315 | 50 |
| 4. Il processo e la sentenza di condanna del 1302 | 51 |
| 5. La sentenza di condanna del 1315 | 54 |
| 6. La “revisionabilità” delle sentenze di condanna di Dante. | 54 |
| 7. La personalità del “condannato” | 56 |
| 8. Insussistenza dei delitti comuni di “baratteria” ed altri | 62 |
| 9. Non configurabilità dei delitti “politici” | 64 |
| 10. Sulle ragioni del mancato ritorno in patria | 69 |
| 11. Se mai continga | 71 |

Parte Seconda

DANTE E LA POLITICA

INTRODUZIONE

| | |
|--------------------------------------|----|
| di <i>Elisabetta Sarti</i> | 77 |
|--------------------------------------|----|

CAPITOLO IV

DANTE E LA POLITICA FIORENTINA DEI SUOI
TEMPI

| | |
|---------------------------------------|----|
| di <i>Giovanni Cipriani</i> | 83 |
|---------------------------------------|----|

CAPITOLO V

DANTE PARLA ANCORA ALLA POLITICA DEL NO-
STRO TEMPO?

| | |
|--------------------------------------|----|
| di <i>Antonio Lovascio</i> | 93 |
|--------------------------------------|----|

CAPITOLO VI

DANTE-CANTE, DUE INGIUSTIZIE A FIRENZE

| | |
|--|-----|
| di <i>Antoine de Gabrielli</i> | 109 |
|--|-----|

CAPITOLO VII

LA COSMOGRAFIA DANTESCA VISTA DA UN DISCENDENTE DEL POETA DOPO SETTE SECOLI E DICIANNOVE GENERAZIONI

di *Sperello di Serego Alighieri*. 119

Parte Terza

DANTE, LINGUISTICA E SIMBOLOGIA

INTRODUZIONE

di *Paola Pasquinuzzi*. 133

CAPITOLO VIII

IL PENSIERO LINGUISTICO DI DANTE

di *Francesco Sabatini* 137

CAPITOLO IX

LE PAROLE DELLA GIUSTIZIA AI TEMPI DI DANTE

di *Federigo Bambi* 157

CAPITOLO X

DEL GIUSTO E DEL FALSO GIUDIZIO

di *Claudia Di Fonzo* 173

CAPITOLO XI

DANTE E IL FASCINO ESOTERICO DEI NUMERI

di *Vincenzo Vespri*. 205

APPENDICE

| | | |
|------|---|-----|
| I. | Copia della prima sentenza di condanna di Dante del 27 gennaio 1302, emessa dal Podestà di Firenze Cante de' Gabrielli da Gubbio, tratta dal Libro delle Condanne delle Famiglie Ribelli del Comune di Firenze (c.d. "Libro del Chiodo"). | 225 |
| II. | Prima sentenza di condanna di Dante del 27 gennaio 1302, emessa dal Podestà di Firenze Cante de' Gabrielli da Gubbio (testo originale in latino) | 229 |
| III. | Prima sentenza di condanna di Dante del 27 gennaio 1302, emessa dal Podestà di Firenze Cante de' Gabrielli da Gubbio (testo in italiano) | 233 |
| IV. | Seconda sentenza di condanna di Dante alla pena di morte del 10 marzo 1302, emessa dal Podestà di Firenze Cante de' Gabrielli da Gubbio (testo originale in latino). | 237 |
| V. | Terza sentenza di condanna di Dante del 15 ottobre 1315, emessa dal Podestà di Firenze Ranieri di Zaccaria da Orvieto (testo originale in latino) | 239 |
| VI. | Statuto del Podestà dell'anno 1325 (tratto dagli "Statuti della Repubblica Fiorentina" editi a cura di Romolo Caggese, Olschki Editore, Firenze, MCMXCIX). | 241 |
| VII. | Sonetto "A Dante Alighieri" di Filippo Caprì, tratto dal periodico <i>La Fata Morgana</i> , 1844 (<i>per gentile concessione del Dott. Giovanni Bianco</i>). | 247 |
| | <i>Indice delle tavole</i> | 249 |